

Termin	2020-2023
Institution	Det Blå Gymnasium Haderslev
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Simon Juel Hansen
Hold	Hhb3sp22

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb. Tilladte hjælpemidler til eksamen

- ordbogen.com
- Alle kompendier brugt i undervisningen, og som er downloadet lokalt på computer
- Alle noter (lektier) som er på computeren.
- Tidligere afleveringer på Google doc, der er downloadet som pdf-fil.
- Links som fremgår af undervisningsbeskrivelsen.
- Rødt diktathæfte.

Titel 1	Caminando (I-bog, Systime). Opgives ikke til eksamen.
Titel 2	De acuerdo (grammatik), Grammatik i bevægelse (Tengbergmedia). Opgives ikke til eksamen.
Titel 3	Jóvenes de España y América Latina (2.g)
Titel 4	Inmigración a España (3.g)
Titel 5	Inmigración a EE.UU. (3.g)
Titel 6	Desigualdad en el mundo hispano
Titel 7	El tema mercantil (3.g)

Titel 1	Caminando
Indhold	<u>Formål:</u> At lære eleverne at kunne genkende grammatiske strukturer: især genitiv, sammensatte substantiver, kongruens ved verber samt adjektiver hosstillet substantiver, possessive pronominer og subjektspronominer med ekstra fokus på sidstnævnte hosstillet præpositioner. (1) Traditionel indføring i grammatiske strukturer vha. indsætnings- og oversættelsesøvelser (eksplicit grammatikviden). (2) Grammatik i kontekst. Øvelser med afsæt i diverse tekster fra nettet hvoraf de ovenstående, grammatiske strukturer fremgår. Disse tekster vender jeg tilbage til igen og igen mhp. repetition. Film: Elena – una joven española (mundtlighed)
Omfang	65 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Særlig fokus på konstruktioner med hay, es, son Binde- og biord samt det relative pronomen <i>que</i>. Mål: Skriftlig og mundtlig produktion skal give mening, være sammenhængende (y, pero, por eso, porque, además, osv).
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning: Lytning; skriftlig og mundtlig produktion. Oversættelse, indsætningsøvelser mhp. opdyrkelse af ordforråd og sproglig korrekthed (især mht. <i>hay, es, son</i>). 5 skriftlige afleveringer i form af billedbeskrivelser + opgaver de laver på klassen. Kommunikationsstrategier: es una cosa que, es una persona que, es un lugar donde. Film: Elena. Lytning og mundtlig produktion bagefter med afsæt i nøgleord (eleverne får ”palabras clave”, dvs. ord de ved de skal bruge i deres mundtlige produktion, bagefter). Mål: Lave konstruktioner med <i>hay/es + porque</i>.

Titel 2	Begyndersystem, 2. del
Indhold	7. Una pequeña presentación (+ diverse øvelser s. 12-15) Kap. 8 En casa de los padres de Juan <u>Kap. 8B Unas preguntas típicas</u> Nombres y apellidos españoles (s. 31, 32) + La Casa Real de España (s. 32) Dos clubes de fútbol españoles (s. 36) + Los españoles y las vacaciones (s. 37) + La inmigración en España (s. 38). <u>Kap. 9 Una discusión en el avión</u> Kap. 9B En el avión (s. 48) La importancia de la comida (s. 51) La familia española (s. 52) Kap. 10 En Madrid Kap. 10B Delante del hostel Madrid (s. 70-72) El cine español (s. 72, 73) Kap. 11 Otra vez de viaje Kap. 11B Camino a Barcelona El pan, El desayuno, El café en España (s. 86, 87) Kap. 12 El final Kap. 12B ¡Chin, Chin! Kap. 13 El blog de Lisa EKSTRA: La escuela Tilde, forståelses- og grammatikopgaver http://www.youtube.com/watch?v=gjLcNjgnF4
Omfang	55 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression, herunder perfektum, gerundium, aspekt. Ordforråd med fokus på fluency og mindre grad af korrekthed i detaljen.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/, herunder klassesdrøftelse med fokus på ”problemer” i teksterne, CL-øvelser (vidensstafet).

Titel 3	Los jóvenes en España y América Latina
Indhold	Malene (<i>Madrid</i>), (<i>Gente que cuenta</i>, Dan Albertsen og Lasse- Emil Paulsen, L&R Uddannelse, 2009) Naara (<i>Madrid</i>), (Tengberg Media, http://www.tengbergmedia.com/stream/naara-film/) Mireia de Barcelona, (La Buena Vida, Eva Rosenkilde, Gyldedal, 2010) Mellemamerika (<i>introduktion på dansk</i>), (Retratos centroamericanos desde Dinamarca, Sidste G.O. Ærstrøm og Tove N. Peterson, Gyldendal.) Costa Rica, Christian Bolaños, (Retratos centroamericanos desde Dinamarca, Sidste G.O. Ærstrøm og Tove N. Peterson, Gyldendal.) Honduras, Martha Torres (Retratos centroamericanos desde Dinamarca, Sidste G.O. Ærstrøm og Tove N. Peterson, Gyldendal)
Omfang	58 sider
Særlige fokuspunkter	Overgangstekster fra begyndersystem Fokus på forskellige unge i Spanien og Syd- og Mellemamerika.
Væsentligste arbejdsformer	Klassedrøftelse med fokus på ”problemer” i teksterne CL-øvelser, herunder vidensstafet samt fokus på og repetition af strukturer i kommunikationsstrategier, herunder ”Es una persona que”, osv., samt brug af højfrekvente verber til præsentation af personer i en tekst, fx ”En este texto conocemos a...”, ”Ya conocoms a...”.

Titel 4	Inmigración a España
Indhold	Moros en la costa – Dolores Soler-Esp. – Retratos españoles. Novelle. Udvalgt kapitler: 1, 2, 4, 5, 7, 8, 11 og 12. Fiktion om illegal indvandring til Spanien og sammenligning mellem en spansk og en marokkansk dreng og deres livsvilkår. I den forbindelse inddragelse af aspekter som <i>las pateras</i> + indvandringen via Ceuta og Melilla.
Omfang	15 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression, herunder behandling af problemstillingen med den illegale immigration til Spanien.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, herunder skriftlige og mundtlige øvelser med afsæt i kapitlernes indhold.

Titel 5	La inmigración a los EE.UU.
Indhold	Forløb bestående af følgende materiale: <i>Retratos latinos en California</i>, Ulla Ringgaard og Aase Kledal, Gyldendal, 2012 • Kap. 1 – <i>Introduktion</i> (på dansk – p. 6-13) • kap. 2, del 7, <i>Interview med Francisco Jiménez</i> (p. 28-35) <i>Dos hermanas, dos Estados Unidos</i> (El Sol, noviembre/diciembre 2016) <i>Pandillas en El Salvador</i> (El Sol, noviembre/diciembre 2018) Dokumentar og film: <i>Børnene på dødstoget</i>, Horisont, 29 september 2014 <i>Drømmen om USA: På grænsen</i>, DR-dokumentar, 2021 <i>Sin Nombre</i> af Cary Joji Fukunaga, 2009  
Omfang	27 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Belysning af drømmen om et bedre liv i USA samt amerikanernes syn på de illegale indvandrere fra Latinamerika.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, herunder Samtale på klassen om emnet/skriftligt arbejde, dvs. ordforråds- og hukommelsesøvelser: diktat, harpunering.

Titel 6	SO6 (desigualdad)
Indhold	Desigualdad en España: el caso de los jóvenes Las cifras de una juventud en precario (21 de julio de 2019, El País) Retrato de una juventud que no logra emanciparse (21 de julio de 2019, El País) Precariedad, bajos salarios, altos precios de la vivienda... los jóvenes son el grupo con mayor riesgo de pobreza en España (16 de junio de 2021) Set i 2.g: Film: <i>Perdiendo el norte</i> (2015, Nacho G. Velilla) “Miles de migrantes están siendo usados en un juego político macabro”: la "crisis humanitaria silenciosa" que vive la capital de EE.UU.” New York Times, 7 de septiembre 2022 + video om denne problematik.
Omfang	23 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression, herunder fokus på forskellige konsekvenser af globalisering, både for den almindelige befolkning og samfundet generelt samt i særdeleshed de økonomiske og politiske udfordringer, herunder demonstrationer mod regeringens nedskæringer, ungdomsarbejdsløshed, arbejdsmarkedets usikkerhed og ringe inklusion af nyuddannede unge samt arbejdsløsheden i Spanien generelt.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, herunder øvelser med fokus på specifikt ordforråd hvad angår emnet, fx ”contratos temporales” og ”un mercado laboral precario”.

Titel 7	El tema mercantil
Indhold	Emprendedores y negocios norteamericanos. Emprendedor por José María Domínguez (ECOS, marzo de 2018) El éxito de unos jóvenes españoles que crearon una empresa de zapatillas con 18.000 euros: "Gusta que el producto sea nacional" (lasexta.com, Grupo de inversión) Una apuesta por el calzado 'made in Spain' (El mundo, moda, http://www.elmundo.es/promociones/native/2016/12/01/) ¿Qué es un emprendedor social? https://www.youtube.com/watch?v=7fyDp2TlSzg (1:12 minutos) Emprendedores sociales –hacer una presentación Negocios norteamericanos: 5 diferencias clave entre el TLCAN y el T-MEC- (CNN, 11 de diciembre de 2019) La historia de la empresa mexicana que revolucionó la industria panificadora en todo el mundo (El Universal, 2 de diciembre de 2020): Grupo Bimbo.
Omfang	32 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression, herunder kommercielt emne + Handelsskorespondance: Spansk handelskorespondance for begyndere (det første kapitel) + arbejdet med eget kompendium (Erhvervskommunikation og høflighed) (40 sider).
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og skriftligt/mundtligt arbejde, herunder terminologi karakteristisk for emnet, fx verbal høflighed og ordforråd i forbindelse med iværksætteri, herunder opstart af virksomhed + sociale iværksættere.