

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2023
Institution	Haderslev Handelsskole
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Lisbeth Højlund
Hold	Hh3a20 (Daniel Gravesen, Kristoffer Jørgensen, Julie Lillebæk og Sara U. Christensen overflyttet i 2.g)

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

* forløb m **orange** skrift er der fokus på til eksamen

Titel 1	<p>Anvendte online grammatikker og ordbøger:</p> <p>Getting Started (Gyldendal/Systime) (1.g + 2.g. + 3.g) https://gettingstarted.systime.dk/</p> <p>Engelsk Grundgrammatik, Systime https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/</p> <p>Engelsk Forsættergrammatik - Questions and Answers (Systime) https://engelskforsættergrammatik.systime.dk/</p> <p>Skriftlig eksamen i engelsk hhx, Systime https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/</p> <p>The English Handbook, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=128</p> <p>Engelsk grammatik m. synonymer, Aase Herskind et al, Gyldendal (3.g.) fysisk bog</p> <p>Ordbøger:</p> <p>https://www.ordbogen.co</p> <p>https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>https://dictionary.cambridge.org/</p>
Titel 2	<p>Yours Faithfully Engelsk handelskorrespondance, Susanne Askham, Ventus 2011 (1.g. + 2. g.) I 3.g Business correspondence Part III - kompendium</p>
Titel 3	<p>AP + GF (Business Correspondence Light, Grammatik, Virgin – Building A Winning Brand)</p>

Titel 4	SoMe – delvist virtuelt forløb	
Titel 5	The American Dream – virtuelt forløb under Covid-19 nedlukning	
Titel 6	BusinessLike chapter 3: The Shop – virtuelt forløb (Systime)	
Titel 7	Method, Texts and Genres	
Titel 8	Focus on Culture	
Titel 9	English as Lingua Franca	
Titel 10	SO3: Europæisk imperialisme – Modern India	
Titel 11	Area Study: The UK	
Titel 12	SO6: Globalisation Inequality	
Titel 13	Area Study: The USA + værklaesning 'The Handmaid's Tale' (Literary Circles)	
Titel 14	Business Ethics and CSR	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 3	Grundforløb: Virgin – Building A Winning Brand
Indhold	Virgin – A winning Brand, Ewa Schlünssen, Youth Means Business, Øknom 2013 Chapter 4 Project: Successful Entrepreneurs
Omfang	20 sider 4 timer fordybelsestid til projekt
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold Forløbet introducerer eleverne til markantilt sprog og begreber indenfor 'retail', 'branding' og 'advertising'. Der bygges videre på forløbet i 2.g. og 3.g., hvor business-delen og de erhvervsrelaterede tekster vil indgå som en del af andre temaer f.eks. områdestudier af UK, USA eller Business Ethics.</p> <p>Væsentlige faglige mål Eleverne får en grundlæggende viden om retail-industrien og fordi dette er en del af GF forløbet er der meget fokus på grammatik, især morfologi. Desuden er der fokus på at øge elevernes sproglige bevidsthed – sproglige korrekthed, sprogbrug og ordforråd samt anvendelse af faglig terminologi. Eleverne forventes at tilegne sig et markantilt ordforråd og styrke deres læsefærdigheder, talefærdigheder, og skriftefærdigheder, så de kan håndtere mere komplicerede erhvervsmæssige problemstillinger og større tekstmængder senere i uddannelsesforløbet. Samtidig introduceres og trænes handelskorrespondance sideløbende med forløbet.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde / /skriftligt arbejde/ projektarbejde

Titel 4	USA and the American Dream
Indhold	<p>LAND & POPULATION</p> <p>Check your knowledge of the USA</p> <p><i>Project & presentation:</i> Road trip USA</p> <p>An introduction to “The American Dream” (The American Dream, Systime, pp. 5-8, 12)</p> <p>Tasks: How many dreams can you capture? + group discussion (FED Engelsk, pp. 17+23)</p> <p>Film: Grand Torino, Clint Eastwood</p> <p><i>Project & presentation:</i> Grand Torino</p> <p>Postindustrial USA - ‘The Demise of the American Dream’ (New American Frontiers, Systime 2015, pp. 29)</p> <p>James Truslow Adams: The American Dream (NAF, Systime p 30)</p> <p>Phillip Meyer: Grace (NAF, Systime p 31-35)</p> <p>Jeff Grenfield: Food Stamps and the American... (NAF, Systime pp 46-47)</p> <p>Less than 20 % of Americans say they’re living the.... (CNBC, Sept. 2017)</p>
Omfang	15 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold Forløbet introducerer eleverne til USA og det fokuserer på centrale aspekter af amerikansk immigration og det nutidige amerikanske samfund. Hovedfokus er på den amerikanske drøm og værdier/normer, immigration før og nu i USA, som der bygges videre på i USA forløbet i 3.g. Eleverne laver en selvstændig og en gruppepræsentation.</p> <p>Væsentlige faglige mål Eleverne lærer at perspektivere teksterne i forhold til historiske, samfundsmæssige, kulturelle sammenhænge. Desuden sættes der fokus på at øge elevernes sproglige bevidsthed – sproglige korrekthed, sprogbrug og ordforråd i f.bm. analyse af litterære og ikke-litterære tekster med anvendelse af faglig terminologi</p>
Væsentligste arbejdsformer	Dette forløb er kørt under Corona lockdown, hvor eleverne arbejdede virtuelt, men stadig i Teams-grupper, så der var stadig meget mundtlighed, præsentationer og gruppearbejde, samt skriftlige produkter og afleveringer.

Titel 5	SoMe
Indhold	SoMe – introduction

	<p>Christopher – Irony (2018) Noah – short film (Patrick Cederberg and Walter Woodman, 2013, youtube) https://www.shortoftheweek.com/2016/08/22/noah/ The Circle (excerpt Dave Eggers 2013) Your online life, permanent as a tattoo (Juan Enriquez, TED talk, 2013)</p> <p>Now teenagers think sharing naked... (Daily Mail Reporter, Nov. 2016) Rules for social media, created by kids (The New York Times, Jan. 2017) Even teenagers are growing tired of social media (Mail Online, Oct. 2017) Social Media: A distraction from education or a benefit?</p> <p>Written assignments: Illustrations that portray modern life satirically Influencer marketing – Opgave 1 +2</p>
Omfang	20 sider
Særige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold: Eleverne får et indblik i væsentlige aspekter af debatten omkring sociale medier og forløbet bidrager til elevernes almen dannelses og forståelse af ny teknologi og de muligheder og udfordringer den åbner op for og opfylder dermed de nye krav i læreplanen.</p> <p>Væsentlige faglige mål: Terminologi, afsender-modtager forhold, sproglig analyse, lytte til varierede former for autentisk engelsk, tekstanalyse af sagprosatekster og fiktion (herunder TED talks og kortfilm), perspektivering af tekster. Eleverne laver et lille gruppepræsentation omkring sociale medier og teenagere, som selvstudie til sidst, og de laver en skriftlig aflevering på baggrund af en kommentar til et billede, så der både er fokus på analyse- og talefærdigheder.</p>
Væsentligste arbejdsformer	klasseundervisning, gruppearbejde, individuel analyse og podcast indtaling. En del af dette forløb er kørt under Corona lockdown, hvor eleverne arbejdede virtuelt, men stadig i Teams-grupper, så der var stadig meget mundtlighed, præsentationer og gruppearbejde, samt skriftlige produkter og afleveringer.

Titel 6	BusinessLike – The Shop (ch. 3), Systime 2019
Indhold	3.0 The Shop 3.1. The Death and Life of the Shopping Mall 3.2 Inside Amazon Go 3.3 The Greening of Throwaway Stuff 3.4 A Kind of Wisdom
	Ca 14 sider
Særige fokuspunkter	Bogens fokus er erhvervslivet i Storbritannien og USA med nedslag i nogle væsentlige historiske begivenheder i erhvervslivet. Det historiske perspektiv giver en større forståelse for, hvordan samfundet var, og hvordan samfundet har udviklet sig frem til i dag. Tekstvalget i bogen omfatter både

	<p>sagprosa og skønlitteratur for at åbne op for en bredere tilgangsvinkel til emnerne og for at give mulighed for at arbejde med forskellige genrer.</p> <p>Behandlingen af emnerne i kapitlerne giver eleverne en større forståelse for erhvervslivet i engelsksprogede områder, og samtidig skabes der en ekstra vinkel i forhold til andre fag, som muliggør større tværfaglighed. Teksterne er autentiske, engelsksprogede tekster, der er tæt glosret, så bogen kan bruges på forskellige niveauer.</p> <p>Opgavetyperne omfatter både skriftligt og mundtligt arbejde, og i opgaverne kan der fx være tekstforståelse, tekstanalyse, diskussion, argumentation, skrivning af e-mail, manuskript, argumenterende essay, artikel, novelle samt kontekstuelle grammatikopgaver i mange forskellige former. Det er hensigten at få eleverne til at arbejde med business-emner på mange forskellige måder, så deres viden og ordforråd øges samtidig med, at de lærer at arbejde med forskellige genrer. Opgaverne er udarbejdet i overensstemmelse med tankerne bag gymnasiereformen af 2017.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Dette forløb er kørt under Corona lockdown, hvor eleverne arbejdede virtuelt, men stadig i Teams-grupper, så der var stadig meget mundtlighed, præsentationer og gruppearbejde, samt skriftlige produkter og afleveringer.

Titel 7	Method, Texts and Genres
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • Fiction: <ul style="list-style-type: none"> ▪ What is fiction? (Trine Østergaard: The English Handbook, Systime, 2017) ▪ How to analyse fiction – short stories (Based on Wider Contexts, Gyldendal, 2005/2012) ▪ The PEE chain ▪ Short story: 'Pregnant' by Eena Ruffini ▪ Assignment: Analyse 'Pregnant' (use PEE structures) ▪ Assignment: Write an introduction for an analytical essay + characterization (hand-in) ▪ How to write an introduction for an analytical essay on fiction ▪ 55 fiction (Eva Rosenvold: Passwords, Systime. 2005. P. 152-159) ▪ Assignment: Write a shorty + black out poems https://blackoutpoetry.glitch.me/ • Non-fiction: <ul style="list-style-type: none"> ▪ What is non-fiction (On Purpose, Nana Flindt Quist, Gyldendal, 2011) ▪ Pentagon model (Based on Wider Contexts, Gyldendal, 2005/2012) ▪ Argument T-model (On Purpose pp 45-46) ▪ What is rhetoric? (On Purpose p. 6-9) ▪ Ethos, logos, pathos (On Purpose p. 27-29) ▪ Rhetorical devices (Trine Østergaard: The English Handbook, Systime, 2017) ▪ Speech by Michelle Obama (NYTimes, 12 Nov 2013) ▪ Assignment: Analyse the speech

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Speech by Emma Watson https://www.unwomen.org/en/news/stories/2014/9/emma-watson-gender-equality-is-your-issue-too ▪ Assignment: Analyse the speech
	Ca 55 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold Der har været arbejdet med ord og forskellige tekstgenrer</p> <p>Væsentlige faglige mål at kunne identificere tekstgenrer og analysere disse med relevante analysemodeller samt producere forskellige tekstgenrer – digte, fiktion, sagprosa.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser, individuelle skriftlige afleveringer

Titel 8	Focus on Culture
Indhold	<p>1. modul (32) Read in class: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p122 (Cultural awareness)</p> <p>2. modul (33) Homework: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p128 (Danish culture seen from abroad) Read in class: https://www.alt.dk/artikler/tilflyttere-om-danskere Read in class: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p129 (Cultural relativism, Ethno-centrism etc.)</p> <p>3. modul (33) Homework: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p130 (Shirley Valentine) + questions Watch a short clip of the film 'Shirley Valentine' https://www.youtube.com/watch?v=iGw59nvpkO8 Read in class: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p131 (Stereotypes and prejudice) Read in class: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p132 (Culture shock)</p> <p>4. modul (34) Homework: https://culturalencounters.systime.dk/?id=c293 (Hofstede's 6 dimensions)</p> <p>5. modul (34) Hofstede's Onion diagram (pptx)</p>

	<p>https://culturalencounters.systime.dk/?id=p134</p> <p>6. modul (35)</p> <p>Homework: https://culturalencounters.systime.dk/?id=p136 (Richard Gesteland's culture characteristics) https://culturalencounters.systime.dk/?id=p138 (Fons Trompenaar's 6 culture characteristics)</p>	
	Ca 17 sider	
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold: Engelsk er også et kulturfag. Eleverne skal arbejde med engelsk som det kulturbærende sprog i forhold til engelsksprogede regioner og dermed opleve sammenhængen mellem et lands kultur og dets sprog. Samtidig skal eleverne opleve engelsk som en del af deres egen kulturelle bagage, som de kan anvende i deres møde med andre kulturer. Med til engelsk som kulturfag hører, at faget er en døråbner til andre kulturer – ikke kun i nationalt, men også i transnationalt perspektiv.</p> <p>Væsentlige faglige mål: Eleverne opnår kendskab til forskellige teoretikeres definition af kultur, som de kan bruge i deres videre arbejde med både afsætning og fremmedsprog, og i deres SOP i 3.g.</p>	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser	

Titel 9	English as Lingua Franca
Indhold	<p>Lesson 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction: English as Lingua Franca and English as a Foreign Language (Det Nationale Center for Fremmedsprog, 2020) - What is “Lingua Franca”? (https://www.youtube.com/watch?v=a9ZdC6wZnks, Langfocus, 27 Jan 2016) - Lecture by Alan Firth: The English language in Denmark: Lingua Franca or Lingua Tyrannosaurus? (Aarhus Universitet, 7 Oct 2020) <p>Lesson 2+3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lingua Franca and multilingualism (Det Nationale Center for Fremmedsprog, 2020) - Mother Tongue (Amy Tan, Threepenny Review, 1990) <p>Lesson 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Listen Mr. Oxford Don (JOHN AGARD from Mangoes and Bullets, Serpent’s Tail, 1985) - John Agard: ‘Listen Mr Oxford don’ (https://www.youtube.com/watch?v=Ywy-Tthdg7w, Bloodaxe Books, 26 May 2009)

	<ul style="list-style-type: none"> - Kachru-s model (The English Handbook, Systime) - Honoring Spanglish As Resource (https://www.youtube.com/watch?v=5kMDx6T3DmQ, Eric Johnson, TEDx Talks, 22 Dec 2016) - World's Sexiest Accents (https://www.youtube.com/watch?v=v1UeU7qPs4E, Comedy Central Africa, The Daily Show, 2 May 2019) <p>Lesson 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - The international companies using only English (BBC Worklife, 20 March 2017) - 9 Steps to Overcoming Language Barriers in the Workplace (Argo Translation, 28 July 2018) 	
	25 sider	
Særlige fokuspunkter	Lingua Franca er tænkt som en døråbner til <i>Karrierelærings</i> - begrebet, samtidig med, at Lingua Franca tematiseres i henhold til Læreplanens krav herom.	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde	

Titel 10	SO3 – Europæisk imperialisme – Modern India
Indhold	<p>BBC documentary – A Taste for Power (watch until 24:44) + tasks</p> <p>Religion and Caste system in India:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is the history of Hinduism? https://www.youtube.com/watch?v=lmV2Wd8bOcc - Is India's caste system still alive? https://www.youtube.com/watch?v=HyCQDIwHIXY - “Tell everyone we scalped you!” (The New York Times, November 17, 2018) <p>Economy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NBCB explains: Why is India growing so fast? https://www.youtube.com/watch?v=uuyjcior9Vo - Indian economy to grow at 7.2% in 2021 but could decelerate next year: UN https://www.business-standard.com/article/economy-policy/india-economy-to-grow-at-7-2-in-2021-but-could-decelerate-next-year-un-121091600201_1.html - Info-graphic from Reuters 2021 <p>Poverty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Report: India Lifted 271 Million People Out of Poverty In a Decade (Forbes, July 12, 2019) - 3 times higher poverty rates in Indian households with children: Survey (Business Standard, July 9, 2019) - VIDEO 1 (watch from start until 13:20) The Indian Miracle? (Poverty Documentary) / Real Stories

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=WGkKjtduZSc</p> <ul style="list-style-type: none"> - VIDEO 2 (watch the whole video) Rescuing Homeless Children From the Streets of India <p>https://www.youtube.com/watch?v=cpaR_pTVeBk</p> <p>Pigmentocracy – Colorism – Skin Whitening:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pigmentocracy (Narrating India p. 192-193, Alt I Ord 2016) - Colorism, How India is Influenced by the Prejudice (The Formula Magazine Aug. 2020) - Why is India so obsessed with light skin? https://www.youtube.com/watch?v=9BQc2guo-Lg <p>Fiction: Short story: A Stench of Kerosene by Amrita Pritam</p>
	Ca 30 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold Der er arbejdet med en diskussion af indisk, kultur, religion, traditioner samt forhold i det moderne Indien m fokus på kastesystemet, landets økonomi, fattigdom og pigmentocracy. (her dækker engelskfaget nutidens Indien efter afkoloniseringen)</p> <p>Væsentlige faglige mål Terminologi, afsender-modtager forhold, sproglig analyse, varierede former for autentisk engelsk, tekstanalyse af sagprosatekster, perspektivering af tekster, viden om indisk historie/kultur/samfund, at kunne redegøre for og samtale om det indiske samfund før og nu.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Forløbet er kørt som 1½ blokdag, hvor eleverne arbejder selvstændigt med materialet og præsenterer de forskellige emner i matrixgrupper</p> <p>En skriftlig aflevering om kvinders rettigheder i Indien som afsluttende produkt</p>

Titel 11	Area Study: The UK
Indhold	<p>History, multiculturalism and British identity</p> <p>BBC Country Profiles: United Kingdom country profile</p> <p>The difference between the United Kingdom, Great Britain and England explained: (5:14) http://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10</p> <p>Being British (2014): 'Nations and cultural differences in Britain', p. 6-18</p> <p>The History of the British Empire (3:08) https://www.youtube.com/watch?v=Qm9NYfjqXw</p> <p>Postwar immigration to Britain: https://ndl.no/subjects/subject:23/topic:1:184811/resource:1:90712</p> <p>Deanna Rodger (2012): Being British (www.amnesty.org.uk)</p> <p>It is time to be honest about Britain's story – and come to terms with the reality of empire (Prospect Magazine, 10 Dec 2019)</p> <p>A tale old and new as another royal wife breaks free (New York Times, 8 Mar 2021)</p> <p>Written assignment: Engelsk A Eksamens, 25. Maj 2021 – Assignment 4A 'Britishness and National Identity'</p>

	<p>The British class system The seven social classes of 21st century Britain (Telegraph, 7 Dec 2015) Eton and the making of a modern elite (The Economist, 1843 Magazine, Aug-Sep 2016) (extract) Film: The Riot Club (2014)</p> <p>Poverty in the UK More than 4m in UK are trapped in deep poverty (The Guardian, 29 Jul 2019) What is austerity? The breakdown by Huffpost (HuffPost, 14 May 2019) https://www.youtube.com/watch?v=PaMOhBFtnKo&ab_channel=HuffPostUK This is poverty (Joseph Rowntree Foundation, 22 May 2020) https://www.youtube.com/watch?v=0RO67LjN_ks&ab_channel=JosephRowntreeFoundation Half-term, hardship and heartbreak: A month in the life of a food bank manager (The Guardian, 10 Nov 2020) As an inner-city teacher, I see the appalling reality of child poverty ... (Independent, 4 May 2019) The reality of child poverty in Britain (ITV, 13 dec 2017) https://www.youtube.com/watch?v=FCMjfTkv9rY&ab_channel=ITVNews Film: I, Daniel Blake (2016) – podcast?</p> <p>Politics + the latest? ☺ Videos from the UK Parliament:<ul style="list-style-type: none">- Parliament structure explained https://www.youtube.com/watch?v=SIPSAOa4vR4&ab_channel=UKParliament- What is the House of Commons? https://www.youtube.com/watch?v=dS_SLF92e5A&ab_channel=UKParliament- What is the House of Lords? https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=-U0LhurGWOc&ab_channel=UKParliamentGeneral election 2019: The voting system explained (BBC news, 7 Nov 2019) https://www.youtube.com/watch?v=cRxUhGetEPQ&ab_channel=BBCNews</p>
	Ca 50 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold: Eleverne får et indblik i historien, den britiske identitet og det britiske samfund, sociale og politiske forhold og de kulturmøder/-sammenstød man oplever i nutidens Storbritannien og de kan sammenligne fænomenet med det, som sker andre steder i verden, f.eks. USA – i løbet af 3.g. fokuseres på netop USA og immigration.</p> <p>Væsentlige faglige mål: Terminologi, afsender-modtager forhold, sproglig analyse, varierede former for autentisk engelsk, tekstanalyse af sagprosatekster og fiktion (herunder film), perspektivering af tekster, viden om globalisering. Eleverne lærer om historiske, samfundsmaessige, kulturelle og erhvervsmæssige sammenhænge i UK, så de kan samtale om nutidens UK.</p>
Væsentligste arbejdsformer	

Titel 12	SO6: Globalisation, Inequality
Indhold	<p>Introduction:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is globalization? (https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/zxpn2p3/revision/1, 28 June 2021) - Message in a bottleneck: Global supply chains are still a source of strength, not weakness (The Economist, 31 Mar 2021) - One vaccine side effect: Global economic inequality (The New York Times, 25 Dec 2020) <p>USA: economic and racial inequality</p> <ul style="list-style-type: none"> - A look at income inequality in the United States (TIME, 20 Feb 2020) https://www.youtube.com/watch?v=qc7g6Uhi1i4 - The rich-poor gap in America is obscene (The Guardian, 29 Mar 2021) - Angie Thomas: On the Come Up, 2019, Compass, Systime) - https://blackhistoryintwominutes.com/tulsa-massacre-black-history-two-minutes/ - Joe Biden: The Tulsa Race Massacre and Juneteenth (Whitehouse.gov., June 1, 2021, Compass, Systime) <p>India: gender inequality</p> <ul style="list-style-type: none"> - India sees 88 rape cases a day; conviction rate below 30% (TIMESOFINDIA.COM, Oct 7, 2020) - Without women, India cannot progress (The New Indian Express, Oct. 2020) - What a breakfast murder in India says about attitudes to wife beating (BBC News, Delhi, 3 May 2022) <p>South Africa: economic inequality</p> <ul style="list-style-type: none"> - South Africa: Twenty-Five Years Since Apartheid (origins.osu.edu. 2019) - South Africa is the world's most unequal country. (CNN, 19 May 2019) - Stereotypes about young jobless South Africans are wrong: what they're really up to (The Conversation, 14 June 2021) - 5 shocking facts that show why South Africa is the most unequal country in the world (www.globalcitizen.org, 27 Nov 2020)
	Ca 60 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Dette forløb er læst i perioden op til vores SO6 og indgår derfor som en del af et tværfaglige forløb mellem Eng/IØ/Tysk/Spansk/Hist., hvor der er fokus på ulighed i verden</p> <p>Begrebet Ulighed i verden er blevet behandlet bredt med fokus på forskellige konsekvenser i Indien, USA og Sydafrika. Der har været fokuseret på en række specifikke problemstillinger som social, økonomisk, racerelateret og kulturel ulighed samt ulige adgang til ressourcer og menneskerettigheder. Dette forløb indeholder bevidst en del dokumentar og videoklip så eleverne får kendskab til det udvidede tekstbegreb.</p>

	<p>Væsentlige faglige mål Terminologi, afsender-modtager forhold, sproglig analyse, varietetformer for autentisk engelsk, tekstanalyse af sagprosatekster, perspektivering af tekster, analyse af dokumentarprogrammer og viden om emnet. Forløbet er afviklet forud for SO6, og har dermed styrket elevernes begrebsapparat mht. at analysere de problemstillinger, der kunne diskuteres og berøres i elevens SOP forløb, og de skal kunne redegøre for og samtale om ulighed i det globale samfund og de problemstillinger dette medfører</p>
Væsentligste arbejdsformer	

Titel 13	Area Study + værklæsning 'The Handmaid's Tale' (Literary Circles)
Indhold	<p>Identity & values</p> <ul style="list-style-type: none"> - American Identity (Being American – Identity, Politics and Contemporary society, Gyldendal 2016) - Six Basic American Cultural Values (Vintageamericanways.com) - Amanda Gorman: The Hill We Climb, poem for Joe Biden's inauguration <p>Politics & presidency</p> <ul style="list-style-type: none"> - Link til US politics m opgaver https://ndla.no/en/subjects/subject:23/topic:1:184977/?filters=urn:filter:06270029-7aa7-4a7a-b383-128b275ff150 - Core values of the two parties - The electoral college (The New York Times, Oct. 7, 2020) - The United States Supreme Court explained in 2 minutes (https://www.youtube.com/watch?v=nTLZrmjuKwc) - Documentary: Reversing Roe, Netflix 2018 <p>Black Lives</p> <ul style="list-style-type: none"> - What White privilege looks like - https://www.facebook.com/QasimRashidVA/videos/1522732301154851/ - Link to Civil Rights movement https://ndla.no/subjects/subject:23/topic:1:184671/resource:1:109405 - I too (Langston Hughes) + Harlem Renaissance https://blackhistoryintwominutes.com/harlem-renaissance/ - Film: Niceville (Tate Taylor 2011) - TED Talk on 'Whitopia' (https://www.ted.com/talks/rich_benjamin_my_road_trip_through_the_whitest_towns_in_america) - Black Lives Matter – Wikipedia - Poem: Fury and Faith by Amanda Gorman (lyricstranslate.com) - Pharrell Williams: America's past and present are racist... (Time Magazine, Aug. 20, 2020) <p>Guns & crime</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gun violence in America, explained in 16 maps and charts (vox.com, 31 Aug 2019), incl. video - Australian on US guns (stand-up comedy 2015) - Let's be honest, gun control opponents (The HUFFPOST, June 22, 2016) - End Family Fire: Justin (http://www.endfamilyfire.org, 8 Aug 2018) - Anti-intellectualism is killing America (Our Humanity, Naturally, June 20, 2015) <p>America – A great nation with lots of problems?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documentary: Left behind America (CFU; DR 2018, De glemte fattige i USA) - Republicans and Democrats have different top priorities for U.S. immigration policy (Pew Research Center Sept. 8, 2022) - Why is there still poverty in America? https://www.facebook.com/watch/?v=707397789766522 - Housing segregation and redlining in America https://www.youtube.com/watch?v=O5FBlyqfoLM

	<ul style="list-style-type: none"> - Waiting for her by Amina Henry (short story) - Film: Crash (Paul Haggis, 2004) <p>The Handmaid's Tale by Margaret Atwood, 1984</p> <p>Dystopias: Definition and Characteristics (Read, Write, Think) http://www.readwritethink.org/files/resources/lesson_images/lesson926/DefinitionCharacteristics.pdf</p> <p>Dystopian fiction (The English Handbook, Systime) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p211</p>
	USA = 66 sider + the Handmaid's Tale = Værk: 260 ns + 2 ns on Dystopian fiction
Særlige fokuspunkter	<p>Væsentligt indhold Forløbet bygger videre på forløbet om den amerikanske drøm fra 1.g. Der er fokus på amerikansk identitet, historien, politiske forhold og det nutidige USA og på centrale aspekter af amerikanske samfund.</p> <p>Væsentlige faglige mål Eleverne lærer at perspektivere teksterne i forhold til historiske, samfunds-mæssige, kulturelle sammenhænge. Desuden sættes der fokus på at øge elevernes sproglige bevidsthed – sproglige korrekthed, sprogbrug og ordforråd i f.bm. analyse af litterære og ikke-litterære tekster, herunder det udvidede tekstbegreb, med anvendelse af faglig terminologi</p>
Væsentligste arbejdsformer	Area Study er læst som alm. klasseundervisning m de kendte induktive og deduktive arbejdsformer; mens værklæsningen foregik i literature circles, hvor eleverne selv var ansvarlige for i grupper at få læst og arbejdet med bogen. Rammerne var sat af underviser, men udførelsen var elevernes ansvar.

Titel 14	Business Ethics and CSR
Indhold	<p>Introduction What is business ethics (The Street, 24 July 2019)(extract) https://www.thestreet.com/personal-finance/what-is-business-ethics-15026364</p> <p>What is Corporate Social Responsibility? (Business News Daily, 18 Mar 2021) https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html</p> <p>Rotten – Bitter chocolate (Netflix, 2018-2019)</p> <p>Labour practices Schoolchildren in China work overnight to produce Amazon Alexa devices (The Guardian, 8 Aug 2019) https://www.theguardian.com/global-development/2019/aug/08/schoolchildren-in-china-work-overnight-to-produce-amazon-alexa-devices</p> <p>Marketing – Corporate Activism Woke-washing. What happens when marketing communications don't match corporate practice? (The Conversation, 5 Dec 2018) https://theconversation.com/woke-washing-what-happens-when-marketing-communications-dont-match-corporate-practice-108035</p> <p>Consumers</p>

	<p>The story of a £4 Boohoo dress: cheap clothes at a high cost (The Guardian, 22 June 2019) https://www.theguardian.com/business/2019/jun/22/cost-cheap-fast-fashion-workers-planet</p> <p>Why America's opioid epidemic is going global. (Youtube, 2020) https://www.youtube.com/watch?v=uxVeGsjHxjY</p> <p>Purdue Pharma plea offers little solace to survivors of opioid crisis (The New York Times, 21 Oct 2020) https://www.nytimes.com/2020/10/21/us/oxycontin-victims-purdue-pharma.html</p>
	Ca 18 sider
Særlige fokuspunkter	Forløbet har fokus på forskellige virksomheders etiske ansvar, herunder ledelsesstrategier, miljøet og arbejds- og lønforhold, det etiske ansvar og den indflydelse det har på bl.a. markedsføring og produktudvikling og CSR er blevet undersøgt og diskuteret. Væsentlige faglige mål: Terminologi, afsender-modtager forhold, sproglig analyse, varierede former for autentisk engelsk, tekstanalyse af sagprosatekster, perspektivering af tekster, viden om virksomhedskultur/samfund/at kunne redegøre for og samtale om centrale emner ifm virksomheder og deres gøren og laden.
Væsentligste arbejdsformer	