**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | Juni 2024 |
| **Institution** | Det Blå Gymnasium Haderslev |
| **Uddannelse** | EUX |
| **Fag og niveau** | Tysk C |
| **Lærer(e)** | Hanne Charlotte Dall |
| **Hold** | EUX 2023 |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

**Tilladte hjælpemidler til eksamen:**

**Ordbogen.com**

**Alle tekster, kompendier og opgaver, som er downloadet til egen computer.**

**E-og i-bøgerkan tilgås på systime, hvis det fremgår af undervisningsbeskrivelsen.**

**Links som fremgår af undervisningsbeskrivelsen**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Tysk C - Introforløb |
| **Titel 2** | Literatur und Film |
| **Titel 3** | Wirtschaft und Unternehmen |
| **Titel 4** | Deutsche und dänische Kultur – Kulturunterschiede (Kulturforskelle) |
| **Titel 5** | Geschichte |
| **Titel 6** | Selvvalgt emne - Selbstgewähltes Thema – Ein deutsches Unternehmen |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **Tysk C - Introforløb** |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof  **Kernestof:**  Partnerinterview – quiz og byt  Das Alphabet -Die Zahlen  Ein Märchen: Der Froschkönig  **Supplerende stof**:  Arbejdet med grammatik: Substantivers køn, verbers bøjning (Adgang til Alles in Allem)  Jojo sucht das Glück (Staffel 1 – 3)  <https://learngerman.dw.com/de/jojo-sucht-das-glück/c-53437698> |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | Genopfriskning af grundlæggende tysk-kundskaber fra tidligere.  Forstå og forholde sig perspektiverende til emner der bl.a. lægger op til cases om tysk kultur, økonomi og virksomheder |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer, dialoger.  Elevoplæg ”Das bin ich” med individuel feed-back (Jobansøgning – Vorstellungsgespräch)(Aflevering) |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | **Literatur, Film und Songs** |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof  **Kernestof**:  Franz Hohler: Der Verkäufer und der Elch (kopi)  Heinrich Böll: Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral  (Begge tekster ses i sammenhæng med emnet ”Wirtschaft”)  **Supplerende stof**:  Zum Thema Identität und Freundschaft:  Film ”Tschick” med opgaver hertil in ”Los geht´s” (Aufgaben: 6 -14)  <https://losgehts.systime.dk/?id=152>  Lied: Lieblingsmensch (Namika) – opgaver hertil in: Los geht´s  <https://losgehts.systime.dk/?id=149>  Lied: Die Einzige (Alina) |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | Opnå kompetencer i tekstforståelse og tekstanalyse.  Udtrykke egne betragtninger i forbindelse med det gennemgåede stof. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer, dialoger |

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | **Wirtschaft und Unternehmen** |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof.  **Kernestof**:  Zu Aldi:  Die coole Aldi-Filiale der Zukunft + spørgsmål hertil  <https://www.youtube.com/watch?v=j32OxtgF4eU>  Fakten über Aldi  Zeitungsannonce für Lidl – Thema „Ostern“ + Das Aida-Modell (Fremlæggelse foran klassen)  <https://www.youtube.com/watch?v=hI4b0xZ4yNU>  Zu Adidas:  Adidas – Gründer: Adolf Dassler als Turnschuh-Pionier. Auf: [www.gruender.de](http://www.gruender.de)  Vom 05.02.2024. (Fremlægge afsnit i grupper foran klassen)  **Supplerende stof:**  TV-Serie: Brødrene Dassler (Set 1. Del) – skal også ses i sammenhæng med tema ”Geschichte”  Hotelbeschreibung: Aufgabe: Findet ein Hotel in Berlin. PPP (parvis) |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | Case baseret arbejde med tyske virksomheder – Aldi, Lidl og Adidas.  Opnå kendskab til tysk virksomhedskultur og historie, eksemplificeret ved familievirksomheden Adidas.  Arbejde med AIDA-model til annonce for Lidl. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Casebaseret undervisning samt klasseundervisning ved opfølgning, individuelt arbejde, gruppearbejde, besvarelse af spørgsmål individuelt og gruppevis samt fremlæggelser foran hele klassen / læreren |

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | **Deutsche und dänische Kultur – Kulturunterschiede (Kulturforskelle**) |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof.  **Kernestof:**  In: Dein Deutschland – tysk fortsættergrundbog:  Typisch dänisch – typisch deutsch. <https://dd.systime.dk/?id=173>  Siezen und duzen. Læst tekst + set video hertil. <https://dd.systime.dk/?id=141>  -Arbejdet med opgaven hertil: ”Schreibe eine Bewerbung” (Jobansøgning) (Aflevering)  In: Tysk virksomhedskommunikation:  Fordomme og forskelle. <https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=130>  **Supplerende stof:**  In: Tysk virksomhedskommunikation:  Kulturmøde i München. Case:  Janus’ tur til München + interkulturelle fejl. <https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=129> |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | Viden om tysk/dansk kultur. Der læses tysk og dansk og tysksprogede tekster og filmklip mht. til kultur. Opgaverne besvares på tysk.  Eleven skal reflektere over kulturforskelle og analysere dem. Der er tale om fordybelse i forbindelse med sammenligning af dansk-tysk (arbejds)kultur. Denne viden skal bruges i forbindelse med casen om Janus i München |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, dialoger, gruppefremlæggelser om tysk kultur, herunder case om Janus i München. |
|  |  |

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | **Geschichte** |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof.  **Kernestof:**  Die Berliner Mauer + Fragen hierzu.  Introfilme DDR:  Eingemauert  <https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvh04k>  WissensWerte DDR  <https://www.youtube.com/watch?v=u6rpowv6wWo>  Die Simpleshow erklärt: Der Fall der Berliner Mauer  <https://www.youtube.com/watch?v=x83OEzipiQo&t=155s>  **Supplerende stof**:  I forbindelse med studietur til Berlin:  Step into German: Städte in Deutschland. Berlin. Med tilhørende opgaveark.  <https://www.goethe.de/prj/stg/de/deu/stp/ber.html>  Film: Die Welle |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | 1. Der er tale om et emne omkring Tysklands efterkrigshistorie og deling i DDR og BRD og op til murens fald og genforeningen i 1990. 2. Der arbejdes med autentiske tekster om hovedtrækkene i den politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland fra 1945 til 1990. 3. Der udbygges ordforråd af historisk og samfundsmæssig karakter.   Der arbejdes med læseforståelse, refleksion, analyse og litteraturkendskab/-forståelse |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde. Der er både mundtlige fremlæggelser og tekstanalyse af fiktion |
|  |  |

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | **Selvvalgt emne - Selbstgewähltes Thema – Ein deutsches Unternehmen** |
| **Indhold** | Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof.  **Eleverne får stillet en Case-opgave til en selvvalgt tysk virksomhed. Afleveres som PPP, som danner grundlag for præsentation til eksamen**. |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid |
| **Særlige fokuspunkter** | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |
|  |  |

[Retur til forside](#Retur)